

**Рабочая программа для детей 4-5 лет**

Воспитатель: Доржиева М.А

**Структура рабочей программы**

**I.Целевой раздел**…………………………………………………………………………………….3

1. Пояснительная записка……………………………………………………………………………3

1.1. Цели и задачи реализации Программы…………………………………………………….......4

1.2.Принципы и подходы к формированию Программы………………………………….............5

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристика особенностей развития детей…………………………………………………......6

1.4. Планируемые результаты освоения Программы…………………………………………......10

**II.Содержательный раздел**………………………………………………………………………..11

2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы (психолого- педагогические условия реализации программы)……………………………………………………………………11

2.1.1. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………13

2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....13

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Содержание психолого - педагогической работы…………………………………………………16

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»……………………16

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»……………………………………19

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»……………………………………………..26

2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»……………………28

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………………32

2.4.Примерное комплексно-тематическое планирование с детьми……………………………...34

**III**. **Организационный раздел**……………………………………………………………………..36

3.1**.** Распорядок или режим дня……………………………………………………………………..36

3.2. Традиционные праздники, мероприятия,события……………………………………………39

3.3. Особенности организации предметно- пространственной развивающей образовательной среды…………………………………………………………………………………………………..40

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1. Пояснительная записка**

Данная программа предназначена для работы с детьми средних групп общеразвивающей направленности 4 - 5 лет.

Основой для разработки данной учебной программы предстали:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* СанПиН (Постановление №26 от 15.05.2013 г. «Об утверждении требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»);
* ФГОС дошкольного образования (Приказ министерства и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва);
* Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» (далее — Программа, Программа «Мозаика») разработанная в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва авторы-составители В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Рабочая программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми 4-5 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

**Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель программы:** расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребенка дошкольного возраста.

**Задачи:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

• формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения; включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Новосибирской области.

•организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей;

•создать условия для развития творческой активности детей. Приобщать детей к театрализованной культуре. Обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе.

**Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом. Соответствует:

• принципам развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

• строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании, соответствует принципу этнокультурной соотнесённости дошкольного образования – приобщение детей к истокам народной культуры;

•реализует принцип индивидуализации образования.

Программа рассчитана на 1 учебный год.

**1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики (возрастные особенности психического развития детей, характеристика группы.)**

**Возрастные особенности развития детей средней группы.  
  
Возраст 4-5 лет**- это средний дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 4-5 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 4-5 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем.   
**Ведущая потребность в этом возрасте** – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. С 5 лет ребёнок начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Ведущая функция – воображение, у детей бурно развивается фантазия. Воображение – важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Детей необходимо обучать умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.  
В 4-5 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Дети называют не только основные цвета, но и их оттенки, знают формы. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно, доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире. Ребенок получит представление о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях и о многом другом.  
Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме – образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину. В логических играх ребенок должен увидеть последовательность, проследить логическую закономерность и обосновать.  
В играх на логику прослеживается и личностный аспект дошкольника. Правильно решив упражнение, ребенок радуется, чувствует уверенность в себе и желание побеждать. Есть дети, которые сдаются, не верят в свои силы и задача родителей выработать у ребенка стремление победить. Важно, ребенок должен знать, что «Я могу». Необходимо прививать интерес к размышлению и рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата. Важно, чтобы детям сопутствовал успех.  
Главное, в развитии детей 4-5 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора. И все игры, направленные на это дадут хороший результат. Не отвечайте односложно – «да» или «нет». Отвечайте ребенку развернуто, спрашивайте его мнение, заставляйте думать и рассуждать. А почему сейчас зима? Докажи. А почему в лесу нельзя разводить костер. Обоснуй. У детей много неосознанной информации в голове, задача взрослых им в этом помочь.  
 **ВНИМАНИЕ:**  
• - выполнить задание, не отвлекаясь в течение 10-12 минут, наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию;   
• - находить 5-6 отличий между предметами, выполнять задания по предложенному образцу, находить пары одинаковых предметов – это концентрация внимания;  
**ПАМЯТЬ:**  
• - запоминать 6-8 картинок в течение 1-2 минут;  
• - рассказывать наизусть несколько стихотворений;  
• - пересказать близко к тексту прочитанное произведение;  
**МЫШЛЕНИЕ**:  
• - определять последовательность событий;  
• - складывать разрезанную картинку из 9 частей;  
• - находить и объяснять несоответствия на рисунках;  
• - находить и объяснять отличия между предметами и явлениями;  
• - находить среди предложенных 4 предметов лишний, объяснять свой выбор.  
**МАТЕМАТИКА**  
• Счет в пределах 10, знакомство с цифрами.  
• Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?». «Который по счету?»  
• Уравнивает неравные группы предметов двумя способами.  
• Сравнивает предметы (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определенным путем наложения или приложения.  
• Выражает местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.  
• Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.  
• Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.  
• Называет текущий день недели.  
**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  
• Имеет достаточно богатый словарный запас.  
• Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.  
• Составляет по образцу рассказ по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.  
• Определяет место звука в слове. Обучение чтению необходимо начинать с формирования фонематического анализа слова.  
**ПОЗНАНИЕ**  
• Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.  
• Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.  
• Знает название родного города, страны, ее столицы, домашний адрес.  
• Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.  
• Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека, животных, растений.  
• Бережно относится к природе.  
**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**  
• Знает стихотворения, считалки, загадки.  
• Называет жанр произведения.  
• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.  
• Называет любимого детского автора, любимые сказки и рассказы.   
В изобразительной деятельности 5 – 6 летний ребёнок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных предметов, дети любят рисовать, лепить. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы, умение вырезывать по контуру – один из показателей готовности к школе.  
В развитии эмоциональной сферы необходимо формировать позитивное эмоциональное отношение к самому себе и своему имени, к членам своей семьи, к друзьям, учить детей сопереживать, помогать по мере возможности, заботиться о младших. Ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями.  
Родители ДОЛЖНЫ  оставаться примером для детей. Если родители несут позитивную информацию, если у ребенка на душе хорошо, нет страха, обиды, тревоги, то любую информацию (личностную и интеллектуальную) можно заложить в ребенка.

**Характеристика группы:**

списочный состав: 36 человек;

гендерный состав: мальчиков - 18 , девочек – 18.

**Список воспитанников средней группы:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Егорова Таисия |
| 2 | Голубоцких Валерия |
| 3 | Фамина София |
| 4 | Савватеев Евгений |
| 5 | Братеньков Георгий |
| 6 | Файзулаева Амина |
| 7 | Байко Чингис |
| 8 | Ванчиков Андрей |
| 9 | Быков Егор |
| 10 | Бубеева Амина |
| 11 | Волощенко Влада |
| 12 | Дашиева Амина |
| 13 | Дондубон Буянто |
| 14 | Емельянова Кристина |
| 15 | Затворницкий Петр |
| 16 | Коваль Ярослав |
| 17 | Козулин Рома |
| 18 | Кочетова Даша |
| 19 | Куликов Рома |
| 20 | Логинов Саша |
| 21 | Ломухина Лера |
| 22 | Митруев Тамир |
| 23 | Надмицыренова Тая |
| 24 | Орлов Сережа |
| 25 | Полонова Настя |
| 26 | Павлов Костя |
| 27 | Рабданов Аюр |
| 28 | Середкин Артем |
| 29 | Соковикова Ульяна |
| 30 | Сономпилов Будажаб |
| 31 | Танхасаева Саша |
| 32 | Тин-Шан Ира |
| 33 | Халтаев Миша |
| 34 | Хамаева Юлия |
| 35 | Чернышев Кирилл |
| 36 | Чимитов Тамир |

**1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

•  ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

•  ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывает интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

•  ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

•  ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

•  у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

•  ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

•  ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**
   1. **Формы, способы, методы и средства реализации Программы (психолого-педагогические условия реализации Программы)**

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД).**

В режиме дня группы определено время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ». Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми по образовательным областям: ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные *виды деятельности*:

* *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* *восприятие* художественной литературы и фольклора;
* *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
* *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
* *театрализованная (развитие имитационных движений, навыков кукловождения, игры-драматизации, постановки спектаклей)*

Каждому *виду деятельности* соответствуют *формы* работы с детьми:

* + Игровая: игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
* Коммуникативная: беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги.
* Познавательно-исследовательская: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно -исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
* Восприятие художественной литературы и фольклора: рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра.
* Самообслуживание и элементарный бытовой труд: поручения, познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.
* Конструирование: игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
* Изобразительная: мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.
* Музыкальная: слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
* Двигательная: утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

**2.1.1.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Необходимым условием развитием инициативного поведения ребёнка является воспитание его в условиях развивающего общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Педагоги осуществляют поддержку индивидуальности и инициативности детей через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической и театрализованной деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

**2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечивать права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1.Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей средней группы».  2. Беседа с родителями «Одеваем детей по сезону».  3. Консультация для родителей «Как научить детей любить и беречь природу?».  4. Выставка совместных работ детей и взрослых «Огородные чудеса».  5. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшей группы» |
| Октябрь | 1. Консультация «Будем добры».  2. Беседа с родителями на тему: «Развиваем речь детей».  4. Выставка совместных работ родителей и детей на тему: «До чего же он хорош, край, в котором ты живешь»  5. Анкетирование родителей: «Какой Вы родитель?»  6. Памятка для родителей «Беседуйте с детьми о природе». |
| Ноябрь | 1. Мастер – класс «Взял я в руки карандаш».  2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная форма для занятий физкультурой».  3. Беседа « Удобная одежда детей в группе».  4.День открытых дверей . Открытое занятие для родителей.  5. Памятка для родителей «Развиваем мелкую моторику пальцев рук». |
| Декабрь | 1. Подготовка к Новогоднему утреннику. Новогодние подарки для детей.  2. Смотр – конкурс «зимние фантазии», совместные работы детей и взрослых.  3. Памятка для родителей «Четыре заповеди мудрого родителя». |
| Январь | 1. Проект «Покормите птиц зимой»  2. Родительское собрание: «Речь дошкольника» .  3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  4.Смотр – конкур «Лучший театральный уголок», с участием родителей.  5. Памятка для родителей. Тема: «Сказки в жизни детей». |
| Февраль | 1. Консультация для родителей «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка».  2. Беседа на тему: «Нравственное воспитание детей».  3. Конкурс «Зимние забавы» (на лучший зимний участок).  4. Памятка для родителей «Пальчиковые игры»  5.Праздник «23 февраля» |
| Март | 1. Консультация для родителей: «Наступила весна»  2. Подготовка к празднику 8 Марта.  3.Памятка для родителей «Добрые слова»  4. Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Режим дня». |
| Апрель | 1. Консультация на тему: «Культура России».  2. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности в семье».  3. Родительское собрание: «Успехи детей средней группы».  4. Индивидуальные беседы: «Взаимоотношения детей между собой в семье».  5. Памятка для родителей: «Художественное творчество в семье». |
| Май | 1. Консультация на тему: «Культура алтайцев и русских национальностей».  2. Беседа на тему: «Учим стихи».  3. Беседа с родителями о летнем режиме в группе.  6. Благодарности родителям за активное участие в жизни детского сада.  7. Родительское собрание по итогам года. |

**2.2 СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ 4 до 5 лет.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

В средней группе мы формируем у дошкольников духовно-патриотические ценности: воспитываем гордость за национальную культуру, воспитываем патриотические чувства, уважение к прошлому народа, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников. Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет воспитанникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

**Содержание регионального компонента** образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантность в условиях современного мира. Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

• формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;

• создание культурно-развивающей среды ДОУ;

• организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание для включения в рабочую программу направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

• формирование любви к родному городу Улан-Удэ, родному краю, чувства гордости за него;

• формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, о растительном и животном мире родного края, Бурятии);

• формирование общих представлений о своеобразии природы Родной Бурятии, края;

• воспитание позитивного эмоционально – ценностного и бережного отношения к природе родного края.

**2.2 Содержание психолого-педагогической работы с детьми от4 до 5 лет.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентированно на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

**2.2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

* формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам;
* развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим людям и окружающему миру;
* формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение и личные вещи, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
* воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
* поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу;
* развивать ответственность за друга, общее дело, данное слово;
* знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, развивать способность понимать эмоциональные состояния по выражению лица, позам, жестам;
* формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;
* формировать социальные навыки: различные способы разрешения конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность, умение устанавливать новые контакты;
* формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу), к родному краю и стране.

**Самопознание**

# Мой организм. Понимать, что я — человек (такой же, как все, у меня голова, туловище, руки, ноги, но я другой, я отличаюсь от всех; у меня *тёмные* волосы, *карие* глаза, а у моего друга *светлые* волосы, *голубые* глаза; каждый человек похож на всех и отличается от всех).

Знать некоторые внутренние органы (сердце, лёгкие, желудок), для чего они нужны.

# Чувства, поступки, умения. Уметь радоваться, грустить, по-разному выражать свои чувства, управлять своими чувствами: не капризничать, не плакать (трудно управлять собой, но у меня уже получается; я понимаю чувства других людей, в этом мне помогают глаза, губы, интонация, поза). Наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать поступки сверстников и свои; понимать последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей (я знаю, что поступки бывают хорошие и плохие).

Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике и жестам. Под руководством взрослого выделять характерные позы, жесты, мимику, эмоциональные состояния взрослого в скульптуре и в жизни.

# Я и семья, родословная. Знать свою семью и своих родственников (тётя — сестра мамы, дядя — брат папы, я для них племянник; мои родственники живут в разных домах, на разных улицах, в других городах, но мы любим и стараемся помогать друг другу; мы поддерживаем родственные связи разговорами по телефону, ездим в гости, поздравляем с праздниками).

Знать традиции, любимые занятия своей семьи (папа любит играть в шахматы с дедушкой, бабушка любит печь пироги и читать, сестра играет на гитаре). Испытывать гордость за достижения членов семьи.

# Я и сверстники. Иметь много друзей, иметь самого любимого и верного друга (мы всегда вместе).

Знать и выполнять правила в группе, выражающие равенство всех (использование игрушек, предметов, материалов).

Знать право на обособление в игре, выбор партнёра, право первенства на пользование игрушкой, право на собственность (≪принёс из дома — это моё≫).

Уметь прислушиваться к предложениям и советам сверстников, уступать (у нас дружная группа).

##### Культура поведения. Приветливо разговаривать, внимательно слушать, вежливо отвечать на просьбу; обращаясь, смотреть в лицо.

Использовать в своей речи вежливые выражения ≪добрый день≫, ≪до завтра≫, ≪извините≫, ≪не могли бы вы…≫, ≪будьте любезны≫ и т.д.

# Мир, в котором я живу

# Я и общество. Осознавать, что я — человек (умею думать, рассказывать, о чём думаю; живу среди людей, они все разные, думают и поступают по разному).

Замечать затруднения окружающих, стремиться им помочь.

Знать правила поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко, соблюдать порядок, чистоту.

Знать стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, семье, труд людей, добрые и героические поступки.

# Родной край, моя страна. Осознавать себя гражданином России. (Я живу в России. Главный город нашей страны — Москва. Москва — красивый, большой город, в нём много музеев и театров. Москву знают все жители нашей страны и мечтают в ней побывать. Я живу в Республике Алтай, в селе Кырлык. В России живут люди разных национальностей. Они все разные, и у них разные традиции и праздники. Мне нравится знакомиться с народными промыслами людей, живущих в нашей республике и стране.)

Знать достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. Знать герб и флаг республики Алтай.

Знать народные и государственные праздники, государственные символы (флаг, герб, гимн).

Любить свою семью, детский сад, родной край, страну, людей, населяющих её.

# Игра. Уметь самостоятельно организовывать игры, выбирать тему, развивать сюжет на основе знаний об окружающем, использовать сюжеты литературных произведений и телевизионных передач. Обсуждать тему игры, распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре (договариваться, мириться, убеждать, действовать). Иметь устойчивые игровые объединения, компании. Уметь усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.

Комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

# Овладение элементарной трудовой деятельностью. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность, ответственность. Проявлять интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, учить беречь результаты труда, приобщать трудиться совместно со взрослыми. Продолжать расширять представления детей о разных профессиях и трудовой деятельности взрослых. Труд делится на производственный (строительство, шитьё одежды, производство продуктов питания, сельское хозяйство и т.д.) и обслуживающий (медицина, торговля и т.д.).

Знакомить с людьми творческих профессий: художниками, дизайнерами, писателями и поэтами, композиторами.

Приучать правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи.

Помогать замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде.

Помогать поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал и т.п.

Помогать наводить порядок на участке детского сада: подметать мусор, зимой убирать снег.

Помогать воспитателю раскладывать и убирать материалы для занятий.

Учить убирать постель после сна; сервировать стол и убирать его после еды.

**2.2 СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ 4 до 5 лет.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях (ОО)** | | | |
|  | **Обязательная часть** | **Вариативная часть** | **Авторы** |
| **Образовательная область «Познавательное развитие**»  **(далее - ПР)** | Цель:  Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания.  Задачи:   * Развитие воображения и творческой активности; * Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.   Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. | Ознакомление с природой:  беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром, с народными приметами  сбор гербариев, коллекций  опытническая и экспериментальная работа - проектная деятельность  Ознакомление с окружающим (ознакомление с ближайшим окружением):  экскурсия по ознакомлению с достопримечательностями г. Улан-Удэ;  Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в городе»  ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей государства.  Ознакомление с прошлым родного края:  организация этнографического уголка в группе;  просмотр старых фотографий;  празднование всех государственных и региональных праздников, День города | 1.И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  2.От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» |
| **Образовательная область «Речевое развитие»**  **(далее - РР)** | Цель:  Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря.  Задачи:   * совершенствование лексического развития; * совершенствование звуковой культуры; * формирование грамматического строя речи; * поощрение активного использования образных средств выразительности; * развитие связной речи — монологической и диалогической.   Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Владение элементарными навыками общения на родном языке, понимание разговорной речи; начальные знания о культуре народов, проживающих в крае; проявление активного интереса и положительного отношения к другим людям и самому себе. Владение навыками освоения социокультурного пространства, культурой поведения, формирование социально поощряемыми нормами и правилами поведения в окружающей среде. Адаптация, стремление к общению со взрослыми и детьми, инициативен в общении, эмоционально включается в действия, регулирует свое поведение в соответствии с ситуацией общения. Достаточно хорошее владение устной речью, применение речевого этикета в разных ситуациях общения. Проявление желания оберегать и защищать представителей природного мира в ближайшем окружении, развитие способности к сопереживанию. Речевое развитие происходит в ситуациях, требующих высказываний ребенка (организованные дискуссии между детьми в процессе проблемных ситуаций, решение проблемно-противоречивых задач, моральных дилемм и т.д.). | 1.Ушакова О.С «Развитие речи детей 4-5 лет» |
|  |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  **(далее - СКР)** | Цель:  Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.  Задачи:   * формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам; * развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим людям и окружающему миру; * формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение и личные вещи, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности); * воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам; * поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу; * развивать ответственность за друга, общее дело, данное слово.   Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | Ознакомление с экологической ситуацией в Республике Бурятия, с природными факторами, опасными для человека, и способами поведения в них.  ознакомление с народами, населяющими Бурятию (русские, буряты и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности, толерантного отношения к людям разных национальностей; воспитание чувства гордости за достижения уроженцев Республики Бурятия, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. | 1.Бережнова О.В, Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир» |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  **(далее - ХЭР)** | Цель:  Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  Задачи:   * становление эстетического отношения к окружающему миру; * формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; * стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; * реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).   Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края. Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Родного края  Ознакомление с рисунками, аппликациями, вышивками, выполненными по мотивам бурятского орнамента, последовательная работа по использованию элементов бурятского орнамента в декоративных композициях на занятиях по изобразительной деятельности и в самостоятельной деятельности. Использование фольклорных произведений, записей народных мелодий, наглядных дидактических средств (рисунки, диафильмы, альбомы, слайды, книжные иллюстрации и т.д.). | 1.Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа»  2."Цветные ладошки" Программа художественного воспитания, обучения и развития детей Лыкова И.А |
| **Образовательная область «Физическое развитие»**  **(далее - ФР)** | Цель:Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  Задачи: Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.  Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей; формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Использование национальных бытовых, соревновательных, массовых игр, танцев, игр с предметами и без предметов. Приобретение опыта в двигательных навыках: умении убегать, догонять, увертываться с максимальной мобилизацией умственных и физических сил, выбор способов, обеспечивающих результативность игровых действий; развитие психических процессов, сенсорного развития, формирование психосоматической и эмоциональной сферы, развитие эмпатии. Умение передавать характер и образы персонажей игры, их настроения, взаимоотношения. В народных играх «Жмурки», «Шагай» и др. совершенствование анализаторных систем.  Формирование физических характеристик происходит с включением детских деятельностей: игры, символизации, фантазирования (например, через спортивные игры по правилам, игры-символизации, игры с подражанием животных и др.). | 1.Пензулаева Л.И «Физкультурные занятия в детском саду.Старшая группа» |

**2.2.2.Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

Цель:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания.

Задачи:

* Развитие воображения и творческой активности;
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

К шести годам у дошкольников проявляется произвольность психических процессов, способность управлять своим поведением, процессами внимания и запоминания. Дошкольники шестого года жизни легко овладевают счётом и пересчётом отдельных предметов, ориентировкой в пространстве и во времени, выделением формы окружающих предметов. Развитие логического мышления позволяет им овладеть и более сложными операциями: делением целого на части, измерением с помощью условной меры протяжённых, сыпучих, жидких тел. У детей появляется понимание инвариантности (сохранения количества) и умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивающееся образно-схематическое мышление старшего дошкольника позволяет широко использовать в процессе приобщения к математике метод моделирования.

Усвоению математических представлений способствует широкое использование игр, игровой характер упражнений, художественные средства (сказки с математическим содержанием, рассказы, пейзажные картины), а также познавательно-практическая деятельность.

В соответствии с этими характеристиками ставятся следующие **задачи**:

* формировать интерес детей к знаниям, развивать познавательные способности (в том числе математические);
* прививать интерес к интеллектуальной деятельности (размышлению, рассуждению, поиску различных вариантов решения задачи);
* формировать представления о числах первого десятка и более, различении количественного и порядкового счёта;
* развивать способность использовать символические средства в разных видах деятельности, моделирования окружающего, отражая наиболее общие отношения между предметами и явлениями (части - целое, отношения порядка, последовательности);
* формировать умения измерительной деятельности (измерение предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерение жидких и сыпучих тел);
* стимулировать и поддерживать словесные рассуждения детей о результатах собственного опыта.

# Количественные представления и счёт

В экспериментировании, игровой деятельности, в условиях созданной проблемной ситуации учить детей:

* создавать множества (группы предметов) из разных по качеству предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;
* разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;
* сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или равенство частей.

Обучать счёту до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5—10 (на наглядной основе). В ходе игр и выполнения заданий обучать детей: называть соседей числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет (≪7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8 — поровну≫).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). В сюжетной игре ≪Цирк≫ дошкольники осваивают порядковый и количественный счёт (по билетам занимают свои места).

Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы ≪Сколько?≫, ≪Который?≫ (≪Какой?≫) и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, направления счёта. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Упражнять в счёте звуков, в счёте на ощупь, в счёте и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10).

# Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5—10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: ≪Красная лента — самая широкая, фиолетовая лента — немного уже, розовая лента — ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже всех остальных лент≫. С помощью условной мерки предлагать детям для сравнения два предмета по величине (длине, ширине, высоте). Развивать глазомер детей, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

# Геометрические представления

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. Познакомить детей с конусом на основе сравнения его с шаром, цилиндром и кубом. Выявить общие свойства: конус так же, как шар и цилиндр, может катиться, но его путь описывает круг; конус так же, как цилиндр и куб, может устойчиво стоять.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

# Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов (слева – справа, вверху – внизу и др.).

Формировать умение ориентироваться на бумаге (вверху – внизу, в середине).

# Ориентировка во времени

Формировать у детей представление о сутках: утро, вечер, день, ночь.

Обучать определять последовательность событий: раньше (сначала), позже (потом).

Обучать определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы.

**Задачи возраста:**

* поддерживать и развивать интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям;
* развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы;
* развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;
* побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;
* наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями;
* продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;
* учить бережно относиться к живой и неживой природе;
* приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты.

# Мир животных и мир растений

Развивать умения различать растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) по стволам, веткам, плодам, листьям; многолетние и однолетние растения.

Привлекать детей к уходу за комнатными растениями. Рассказать о вегетативном способе размножения растений (листьями, отростком, усами), проводить эксперименты по посадке растений.

Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимовке.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными разных климатических зон.

Разъяснять взаимосвязи между поведением людей и состоянием окружающей среды, включая детей в игровые проблемные ситуации, игры-имитации, организуя экскурсии в ближайший парк, лес, собственными примерами поведения в природе (≪Если я оставлю мусор в лесу, то…≫).

Организовывать наблюдения за ростом и развитием растений, поведением животных.

Развивать обобщённые представления о последовательности изменений в природе весной, летом, осенью, зимой по существенным признакам (≪Осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят≫, ≪Многие птицы улетают в тёплые края≫, ≪Зимой такие животные, как ёж, медведь, впадают в спячку≫).

Используя предметно-схематические модели содействовать установлению причинно-следственных связей между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), описанию внешнего вида, повадок живых объектов. Творческое рассказывание ≪Сказка на местности≫: придумывание историй по наблюдениям и символическим моделям.

Формировать представление о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов, о необходимости воды и воздуха для каждого животного, роста и развития растений, рассказывать о разных видах животных, диких и домашних, животных разных континентов, особенностях их поведения и образе жизни.

# Сезонные наблюдения (неживая природа)

Закреплять представления детей о том, как сезонные изменения (например, сокращение продолжительности дня) влияют на жизнь растений, животных, человека; формировать обобщённые представления о каждом времени года, основных признаках, погодных явлениях; развивать умения сопоставлять связь сезона с одеждой человека. Формировать представления о способах приспособления животных, растений в зависимости от сезона. Способствовать развитию и обобщению представлений по признакам, закреплённым в модели. Обобщать представления о труде взрослых в сезонный период.

**2.2.3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

Цель:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря.

Задачи:

* совершенствование лексического развития;
* совершенствование звуковой культуры;
* формирование грамматического строя речи;
* поощрение активного использования образных средств выразительности;
* развитие связной речи — монологической и диалогической.

# Овладение речью как средством общения и культуры

Для своевременного возникновения и развития внеситуативно – личностного общения необходимо создавать благоприятные условия: вовлекать детей в беседы об окружающих людях, о собственных переживаниях, взаимоотношениях со сверстниками, о себе, о героях литературных произведений.

Создавать условия для общения с ровесниками, во время которого дети вступают в речевые контакты, объясняют друг другу правила игры, задания, способы их выполнения, учатся планировать свои действия и т.п.

В старшем дошкольном возрасте по мере овладения родным языком ребёнок учится произвольности высказывания, у него растёт контроль над собственной речью, усложняется структура диалога: происходит обмен информацией, присутствуют логические рассуждения, возможен спор, содержащий аргументацию позиций собеседников.

В старшей группе усиливается работа над нарастанием контекстности речи (связности), развитием творческой речевой деятельности ребёнка и выразительности его речи — это помогает ребёнку овладевать не только формальной, но и смысловой стороной языка. В этот период речь принимает на себя планирующую функцию, что является важным поворотным моментом в развитии речи и мышления.

В данный возрастной период развития дошкольников воспитатель решает следующие **задачи:**

* совершенствование лексического развития;
* совершенствование звуковой культуры;
* формирование грамматического строя речи;
* поощрение активного использования образных средств выразительности;
* развитие связной речи — монологической и диалогической.

##### Лексическое развитие

Обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире: существительными (бытовые предметы), прилагательными (свойства и качества предметов); наречиями (взаимоотношения людей, их отношение к труду).

Обучать детей в подборе существительных к прилагательному (чёрный — уголь, карандаш, кот).

Обучать подбирать сходные и противоположные по значению слова.

Активизировать словарь с помощью игр и упражнений, в том числе с использованием наглядного материала: ≪Что лишнее?≫, ≪Вершки-корешки≫, ≪Что не так?≫ (картинки-путаницы), ≪Чем похожи предметы?≫, ≪Чем похожи слова?≫, ≪Как сказать иначе?≫.

Помогать детям правильно употреблять слова: в соответствии со значением.

# Звуковая культура речи

Продолжать закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и произносить сходные по артикуляции и значению согласные звуки (с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, ж – з, л – р).

Развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец), выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие, шипящие, свистящие, сонорные); замечать слова с заданным звуком в потешке, скороговорке, стихотворении. Использовать упражнения на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков.

Тренировать интонационную выразительность речи в играх-драматизациях, при рассказывании и придумывании сказок

# Грамматический строй речи

Формировать осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно: совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях (существительные с числительными, прилагательные с существительными).

Обращать внимание детей на неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслёнка).

Упражнять в образовании однокоренных слов и слов с приставками (забежал, выбежал, перебежал).

# Связная речь

Развивать диалогическую форму речи. Поощрять высказывания своего мнения, согласие или несогласие со сверстниками.

Формировать умение вести диалог.

Обучать пересказыванию по плану (с опорой на схему) сказки.

Обучать творческому рассказыванию на ту или иную тему, придумывать загадки и окончания к незнакомым сказкам.

Развивать монологическую форму речи (рассматривание и рассказывание по картине, составление рассказа по картинкам, пересказы небольших сказок, рассказов, придумывание историй).

Включение игр на ориентировку:

* самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя (включение во все виды деятельности оценки выбора партнёром руки);
* ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, села, улицы);
* пространственная ориентировка (игра ≪Разведчики≫, подвижные игры, хороводы, сговор на перемещение в пространстве);
* согласование действий руки и голоса (считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием).

**2.2.4.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

Цель:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

Задачи:

* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг дет ского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**2.2.5.Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**2.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 5-6лет.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы** | **Блок** | **Недели** | **Тема недели** | **Праздники и развлечения**  **(Кульминационные события месяца)** |
| **Сентябрь** | «Я и детский сад» | **1** | «Я в детском саду» (адаптационный период) | 1. «Здравствуй детский сад»  (совместно с родителями)  1.День открытых дверей. (открытое занятие для  родителей) |
| **2** |
| **3** | «Я и мои игрушки» |
| **4** | «Наш участок осенью» (Игрушки на прогулке) |
| **Октябрь** | «Краски осени» | **1** | «Подарки осени». (Овощи и фрукты) | 1.«Поздравим наших бабушек и дедушек!» (концерт)  2.Праздник «Вот она, какая осень золотая!»  (совместно с родителями) |
| **2** | «Осень в моём селе» |
| **3** | «Вот она какая – осень золотая!» |
| **4** | «День осенний на дворе». (Осенняя одежда) |
| **Ноябрь** | «Всё и обо всём» | **1** | «Наша Родина» | 1.Спортивное развлечение «Весёлые старты»  2.Музыкальное развлечение «Мамочка моя»  (совместно с родителями) |
| **2** | «В мире профессий» |
| **3** | «Мебель» |
| **4** | «Домашние животные и птицы» |
| **Декабрь** | «Мир вокруг нас» | **1** | «Дикие животные» | 1.Праздник «Чиби, чиби чибичек»  (Новогодний праздник  совместно  с родителями) |
| **2** | «Деревья, которые радуют!» |
| **3** | «Встречай праздник чудес!» (Новый год у ворот!) |
| **4** |
| **Январь** | «Зима» | **1** | «Зимние забавы» | 1.«Весёлые старты» (спортивное развлечение  2. Занятие развлечение на выбор воспитателя |
| **2** |
| **3** | «Из чего же сделаны эти девчонки?» (Любят девочки рисовать)  «Из чего же сделаны эти мальчишки?» (Любят мальчики играть)  Играй с радостью! Народные игрушки. |
| **4** |
| **Февраль** | «В мире дорог» | **1** | «Какой бывает транспорт?» | 1.«Алтайдыҥ батырлары»  (спортивный праздник ко Дню защитника Отечества с нашими  любимыми папами)  2. «Чага байрам» |
| **2** | «Военная техника» |
| **3** | «Наша Армия сильна» (23 февраля – день защитника отечества) |
| **4** | «По правилам дорожного движения» |
| **Март** | «Наши мамы, наши папы» | **1** | «Мамин праздник» | 1. «Алтайыстыҥ jаражайлары»  (праздник, посвящённый Дню 8 марта)  2. «Јылгайак». (тематическое развлечение) |
| **2** | «Дом доброты»  «В мире доброй сказки» (Мир семьи в сказках) |
| **3** | «Наша одежда» |
| **4** | «Что я знаю о своём организме» |
| **Апрель** | «Весна, весна, весна! | **1** | «Неделя детской книги» (Чудесные картинки в книжках)  1 апреля - День юмора и смеха | «Чöрчöктöр»  («В гостях у сказок»  (театрализованное – развлечение по нашим  любимым алтайским  сказкам) |
| **2** | «Солнце, звёзды, луна и земля» (День Космонавтики) |
| **3** | «Пища» |
| **4** | «Весенние ручейки» |
| **Май** | «Мы любим трудиться» | **1** | «Дикие птицы» | 1. Праздник « День Победы…»  2. «Jаражай ϳай»  (отдых на природе) |
| **2** | «Рыбы » |
| **3** | «Травы и цветы, ягоды грибы»  (Повторение изученного материала, диагностика) |
| **4** | Жуки, пауки и другие насекомые» « |

Июнь – август – работа в каникулярном режиме.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это **режим в Детском саду**. Режим работы МАДОУ деткий сад №52 и длительность пребывания в нём детей, определены Положением детского сада, организация жизни и деятельности детей спланирована с учетом «Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва.

Режим МАДОУ детский сад №52 «Ая-ганга» 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

**3.1. Распорядок или режим дня.**

**РЕЖИМ ДНЯ пребывания детей в средней группе дошкольного возраста (сентябрь - май).**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа, беседы. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.45– 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед | 12.00 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность | 15.00 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 |
| Самостоятельная деятельность | 16.00 – 16.20 |
| Игры- занятия, образовательная деятельность, чтение художественной литературы. | 16.20 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями, уход детей домой. | 17.00 – 19. 00 |

**РЕЖИМ ДНЯ пребывания детей в средней группе дошкольного возраста (тёплый период года).**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа, беседы. Утренняя гимнастика | 7.00 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 9.00 |
| Самостоятельная, игровая деятельность детей. | 9.00 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед | 12.00 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.30 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность. | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.20 |
| Игры- занятия, совместная деятельность, чтение художественной литературы. | 16.20 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями, уход детей домой. | 17.00 – 19.00 |

**Планирование образовательной деятельности в средней группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Непосредственная образовательная деятельность** | **Периодичность в неделю** |
| Физическая культура | 2 занятия |
| Физическая культура (на свежем воздухе) | 1 занятие |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | 1 занятие |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) | 1 занятие |
| Речевое развитие (Обучение грамоте) | 1 занятие |
| Речевое развитие  (чтение художественной литературы) | 1 занятие |
| Конструирование | 1 занятие |
| Рисование | 1 занятие |
| Лепка Аппликация (чередуются через неделю) | 1 занятие |
| Конструирование/ Ручной труд (чередуются через неделю) | 1 занятие |
| Музыка | 2 занятия в неделю |
| Кружки (дополнительные обр.услуги) | 2 занятия в неделю |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |

**Самостоятельная деятельность детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

**Организованная образовательная деятельность (ООД).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **НОД** | **Время**  **проведения** |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром, предметным окружением, с миром) | 9.10 – 9.30 |
| Физическое развитие на свежем воздухе | 9.50 -10.20 |
| ВТОРНИК | Речевое развитие (развитие речи и чтение художественной литературы) | 9.10 – 9.30 |
| Художественно- эстетическое (Музыка) | 9.50 -10.20 |
| Художественно- эстетическое (Рисование) | 10.40 – 11.10 |
| СРЕДА | Познавательное развитие (ФЭМП) | 9.10 – 9.30 |
| Художественно - эстетическое развитие (Аппликация /Лепка) чередуются | 9.50 -10.20 |
| Физическое развитие | 10.40 – 11.10 |
| ЧЕТВЕРГ | Речевое развитие (Обучение грамоте) | 9.10 – 9.30 |
| Художественно- эстетическое (Музыка) | 9.50 -10.20 |
| ПЯТНИЦА | Художественно - эстетическое развитие (Конструирование/Ручной труд) | 9.10 – 9.30 |
| Физическое развитие | 9.50 -10.20 |

**Совместная деятельность –** 1 раз в неделю театрализованная (среда), ежедневно – чтение художественной литературы.

* 1. **Традиционные события, праздники, мероприятия.**

Цель: Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи:

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.**

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей

• эстетически-привлекательной.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающей, почти домашней, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами, проектами детей и темой недели не реже, чем один раз в неделю. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Оборудование в группе отвечает требованиям безопасности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: есть площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

## Центр математики и сенсорики

Ширма «Веселая математика», геометрические головоломки, домино, счетные палочки.

Центр рисования:

Краски, цветные восковые цветные карандаши, кисточки, цветная бумага и картон,

Cалфетки, фартуки, пластилин, магнитная доска.

Центр игры

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», , «Гараж» и др.; машинки, кубики, различный строительный материал, детская мебель.

Театральный уголок

Настольный театр, костюмы для театрализации, колонка для прослушивания музыки.

Уголок экспериментирования

Специально оборудованный столик для экспериментирования с водой и песком, ведерки, лопатки, формочки для песка, емкости с материалом для экспериментов: крупа, мука, маленькие емкости для изготовления цветного песка, микроскоп, литература (энциклопедии).

Уголок природы

Комнатные растения , календарь природы, инвентарь для ухода за комнатными растениями.

Уголок конструирования

Крупный строительный материал пластмассовый, маленькие кубики пластмассовые и деревянные, конструктор «Лего», напольные мягкие модули, игрушки для обыгрывания построек (машинки, куклы, животные и .д.)

Книжный уголок

Полка с книгами (5-6 прочитанных, 1-2 новые), репродукции детских писателей. Все материалы периодически обновляются.