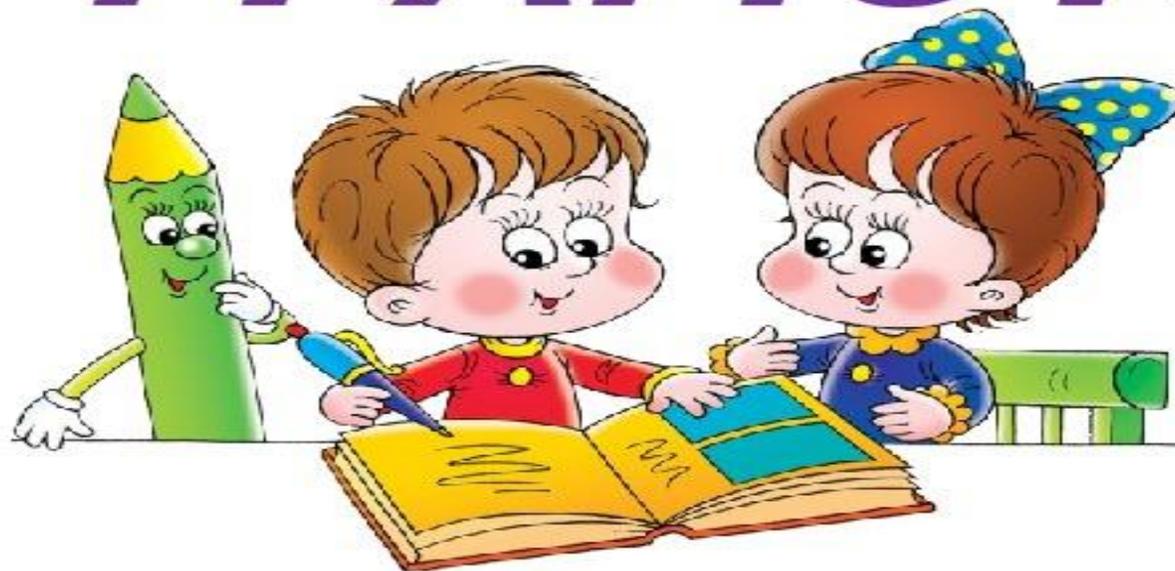


ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ



Воспитатель: Болотова Н.Б.

Что такое грамота?

- **Грамота** - это умение читать и писать.
- Чтение и письмо – виды речевой деятельности, основой для которых является устная речь. Следовательно, основой для обучения грамоте является общеречевое развитие детей.
- Дети учатся складывать слоги в слова, слова в предложения и далее в текст.
- Обучение грамоте в ДООУ предполагает влияние на формирование предпосылок учебной деятельности. Ребёнок учится внимательно слушать взрослого, чётко выполнять его указания, ориентироваться на условные обозначения, преодолевать влияние отвлекающих моментов. Он приобретает умение следовать инструкциям педагога.



Подготовка к обучению грамоте в разных возрастных группах.

Младшая группа

- ❑ Учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.
- ❑ Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- ❑ Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- ❑ Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями

Средняя группа

- ❑ Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- ❑ Развивать артикуляционный аппарат.
- ❑ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- ❑ Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Старшая группа

- ❑ Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- ❑ Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.
- ❑ Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- ❑ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Подготовительная группа

Звуковая культура речи

- ❑ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- ❑ Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- ❑ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- ❑ Отрабатывать интонационную выразительность речи

Подготовка к обучению грамоте

- ❑ Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- ❑ Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- ❑ Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- ❑ Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Умения, которые вырабатываются и совершенствуются на занятиях по обучению грамоте в детском саду:

- Умение выделять часто встречающийся в словах звук. Когда ребёнок слышит то или иное стихотворение, насыщенное определённым звуком, он определяет, какой же звук чаще всего встречался в прочитанном тексте. Если он слышит ряд слов, в которых повторяется один и тот же звук, он тоже должен вычленить его. Это умение является одним из проявлений фонематического слуха ребёнка.

Ра-ра-ра, ра-ра-ра
На дворе у нас гора.
Ру-ру-ру, ру-ру-ру
Собирайте детвору.
Ры-ры-ры, ры-ры-ры
Покатаемся с горы.
Ра-ра-ра, ра-ра-ра
Очень рада детвора.

Бородатый барабашка барабанит в барабан

- Умение называть слова по определённому фонематическому признаку. На развитие этого умения рассчитаны задания типа «Назови слова, которые начинаются со звука [с’], со звука [з] и др.». Так же делимся на команды и по очереди называем слова на заданный звук...



- Умение менять звуковой состав слова в соответствии с игровыми правилами, называть слова с определённым звуком, слова заданной звуковой структуры. Например, задан вопрос: «Какое слово получится, если в слове «дом» мы первый звук [д] заменим на звук [с]?», а ребёнок должен суметь воспроизвести слово-ответ.

◆ Замени подчёркнутую букву, чтобы получилось новое слово.

БАЛЕТ — ...

МАШИНА — ...

Толя — ...

СТОЛ — ...



Задачи:

Образовательные задачи

- усваивание понятий «звук», «буква», «слово», «слог», «предложение» и внедрение их в активный лексикон;
- обучение навыку звукового анализа слова (определение гласных и согласных звуков, качества звука по парности, место звука в слове, деления слова на слоги);
- улучшение техники чтения слов и коротких предложений.

В процессе обучения в детском саду воспитанник приобретает следующие грамматические способности, свидетельствующие о высоком уровне развития связной речи:

- умение соотносить произносимое слово с его звуковым составом в схематическом виде;
- умение подбирать синонимы и антонимы слова, способность выстраивать ряды близких и противоположных по значению слов говорит о богатстве словарного запаса ребёнка и умении актуализировать его;
- способность описывать свойства и качества предметов при помощи слов-характеристик;
- умение составлять небольшие рассказы и задавать вопросы на близкие детям темы по серии сюжетных картинок, во время коллективной беседы.

Развивающие задачи

- развитие мыслительных процессов (сопоставления, простого сравнения, анализа);
- активизация слуховой и зрительной памяти;
- осуществление постоянной связи обучения грамоте с развитием речи, совершенствование навыка говорения;
- развитие у воспитанников внимательности и любознательности.

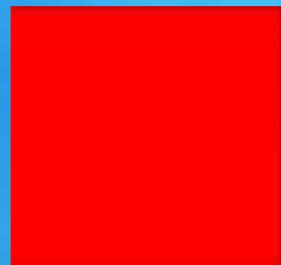
Воспитательные задачи:

- привитие любви к русскому языку, красоте звучащего слова;
- стимулирование желания к коммуникации;
- активизация интереса к коллективной работе, развитие умения слышать другого (воспитателя и одноклассников);
- поощрение самостоятельности и активности на занятиях.

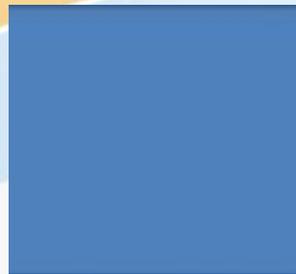
Алгоритм проведения звукового анализа слова:

1. Первый этап — произнесение слова с продвижением по схеме звукового состава слова.
2. Второй этап — произнесение слова с интонационным выделением первого звука на фоне слова.
3. Далее вводится понятие «гласные звуки», затем «твёрдые согласные», «мягкие согласные», «парность по глухости/звонкости».

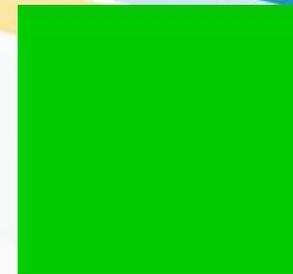
Гласный звук



Твердый
согласный звук



Мягкий
согласный звук



Звуковой анализ (порядковый и количественный)

Выполняется **НА СЛУХ** (взрослый произносит слово или ребёнку предлагается картинка)



первый звук	[л'] - согласный, мягкий
второй звук	[и] - гласный
третий звук	[с] - согласный, твёрдый
четвёртый звук	[а] - гласный

- Для визуализации звукового анализа используются дополнительные материалы. Можно использовать плакаты с картинками и словами, раздаточные карточки, рабочие тетради, проектор и слайды.
- Чаще всего для занятий по обучению грамоте используется набор цветных фишек. Сначала воспитанникам предлагается перемещать одну фишку по схеме слова, когда произносится тот или иной звук. Затем выкладываются фишки разных цветов, обозначающие гласные и согласные.
- Я использую специальные цветные карточки.

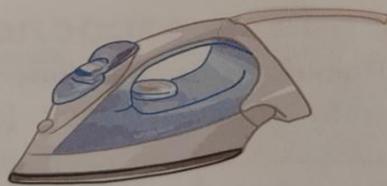
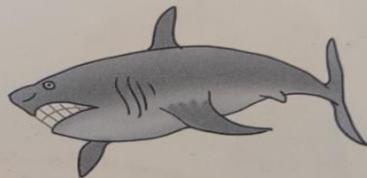
Составление схемы слова КОТ



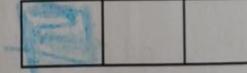
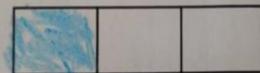
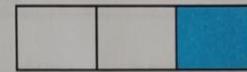
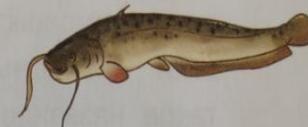
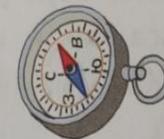
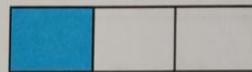
Составляем слово КИТ



Назови, что здесь нарисовано. Где в словах находится гласный звук [y]: в начале, в середине или в конце? Найди и раскрась его на схемах слов.



Назови предметы. Где в словах находится согласный звук [м]: в начале, в середине или в конце? Раскрась его на схемах в соответствии с образцом.





leconet.com



Раздели слова на слоги.



ПИОНЫ



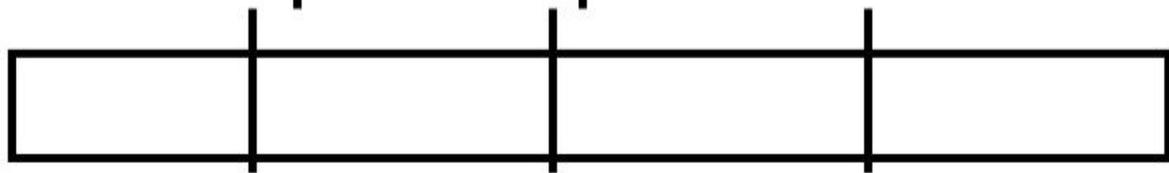
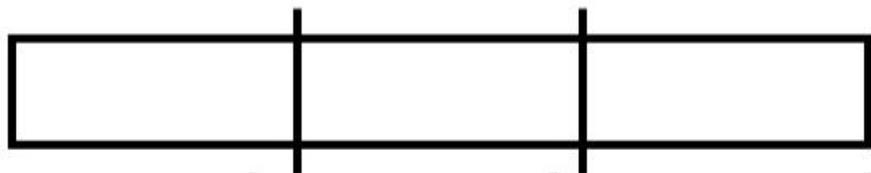
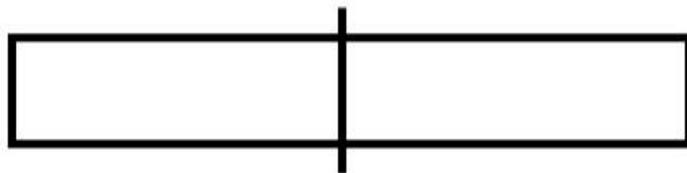
СЫНОК



СЫРНИК



КРЫША



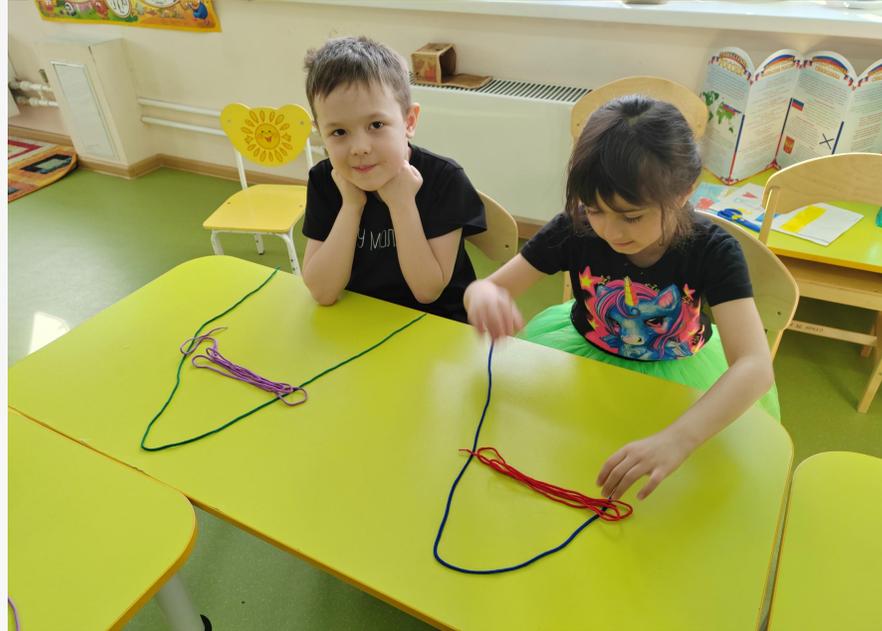
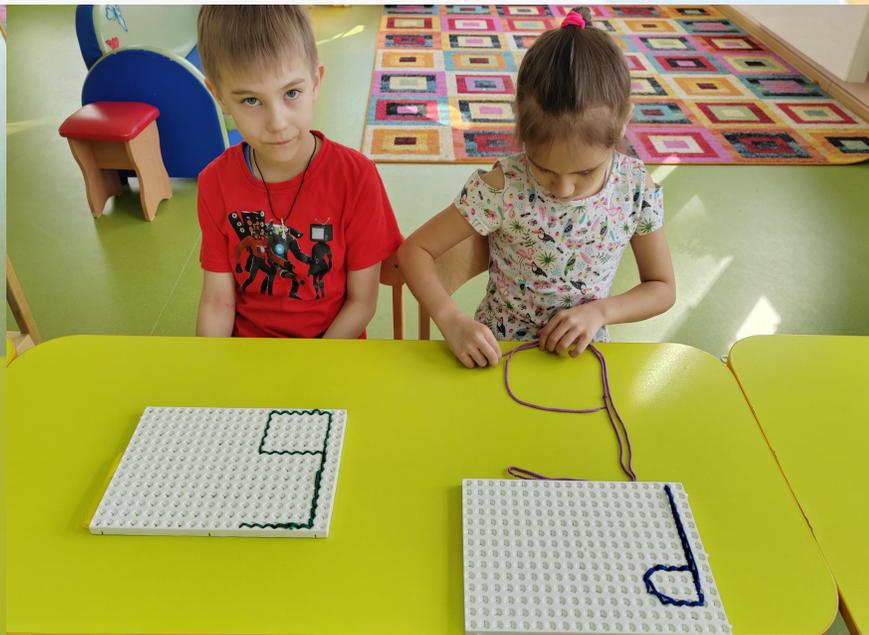


Игра: «Азбука лото»



Подготовка к обучению письму

- Подготовка к обучению письму состоит из обучения звуковому анализу слова и развития моторики руки.
- Этапы работы над моторикой:
 - 1. Развитие умения правильно держать карандаш.
 - 2. Ориентация на листе бумаги.
 - 3. Закрашивание буквенных изображений для запоминания образа букв.
 - 4. Написание (печатание) букв. Работа с прописями не рекомендуется с детьми дошкольного возраста, обучение письму в старшей и подготовительной группе основывается на написании отдельных линий и печатных букв, а не прописных.



Handwriting practice for uppercase letter A. The first row shows a red pencil drawing the letter, a watermelon illustration, and a stroke order diagram with numbers 1, 2, and 3. The second row shows a row of eight 'A's for tracing on a blue grid.

Handwriting practice for uppercase letter M. The first row shows a blue pencil drawing the letter, a green motorcycle illustration, and a stroke order diagram with numbers 1, 2, 3, and 4. The second row shows a row of ten 'M's for tracing on a blue grid.

Handwriting practice for uppercase letter O. The first row shows a red pencil drawing the letter, a blue cloud illustration, and a stroke order diagram with a circular arrow. The second row shows a row of eight 'O's for tracing on a blue grid.

- Основой обучения грамоте в детском саду является всестороннее развитие ребёнка. Тот, кто связно строит устную речь, хорошо владеет графомоторными навыками, достаточно развил фонетический слух и, главное, обладает сильной положительной мотивацией к обретению новых знаний и совершенствованию коммуникативных способностей, станет успешным первоклассником.

Благодарю за внимание!

